

Madrid, 10 abril 2019

La quinta edición de este evento musical se celebra de 5 de mayo al 2 de junio y la programación central tiene lugar en el Fernán Gómez

El Festival Flamenco Madrid, más de 40 espectáculos desde el clasicismo a la heterodoxia

- El festival se desarrollará una vez más en las Salas Guirau y Jardiel Poncela del Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa
- El pistoletazo de salida al festival se dará con *En este lugar Colón*, de Bulos.net en la Plaza de Colón, un espectáculo gratuito el próximo 5 de mayo
- Flamenco Madrid terminará con la celebración de la 28 Edición del Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco
- Las salas de la Noche en Vivo se unen al festival, acercando el flamenco a más públicos
- Tras el éxito de los videos de ediciones anteriores, que han sido galardonados con un gran número de premios, se presentará de manera oficial el video de Flamenco Madrid 2019, un clásico ya en la programación del Flamenco
- El público de 16 a 26 años podrá asistir gratis a Flamenco Madrid gracias al JOBO, el Joven Bono Cultural

El festival Flamenco Madrid –producido por el Teatro Fernán Gómez-Centro Cultural de la Villa– celebra del 5 de mayo al 2 de junio su quinta edición, y lo hace cargado de novedades. El director artístico del teatro, Nacho Marín, ha presentado hoy miércoles, 10 de abril, esta edición acompañado de la directora general de Programas y Actividades Culturales del Ayuntamiento de Madrid, Getsemaní de San Marcos; el artista y cantaor Francisco Contreras, ‘El Niño de Elche’, comisario de esta edición; el director de la Noche en Vivo, Javier Olmedo, y la directora del Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco, Margaret Jova.

En palabras de El Niño de Elche, “la quinta edición de Flamenco Madrid quiere ofrecer una pequeña muestra de las posibilidades de funcionamiento de lo flamenco, no solamente del que entendemos como clásico (cante, toque y baile), sino de todo eso que el flamenco como fenómeno es capaz de generar”.

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario. diario.madrid.es
twitter. twitter.com/madrid
site. madrid.es

teléfono. +34 91 588 22 40
email. prensa@madrid.es
site. madrid.es/prensa

El comisario del festival sostiene que “en la heterodoxia caben otras ortodoxias que por radicales están hoy bastante olvidadas en la mayoría de festivales flamencos más clásicos y también la denostada guitarra, cautiva en sus formatos de directo en tener que arrastrar baile y cante para ser admitida a trámite”. Tal y como ha explicado, “en el festival no van a aparecer las palabras fusión, ni world music, ni flamenco guion... Nos interesa lo radical como tradición, el choque como encuentro fructífero...”

Francisco Contreras ha concluido que “después de esta quinta edición seguiremos sin saber qué es eso del flamenco, pero de lo que estoy seguro es que estaremos más cerca de entender cómo funciona, que al fin al cabo, no hay otra forma de hacerlo que desde la experiencia que supone el acto vivo.”

Flamenco Madrid, producido por el Fernán Gómez-Centro Cultural de la Villa propone como pistoletazo de salida el espectáculo, gratuito, *En este lugar Colón*, de Bulos.net, que se podrá ver en la Plaza de Colón el día 5 de mayo. A partir de ese día, las salas del teatro se llenarán de cante, toque, baile y mucho más desde el 8 de mayo hasta el 2 de junio.

Certamen de Coreografía

El festival terminará con la celebración de la 28 edición del Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco. Una plataforma de exhibición y concurso de obras coreográficas nuevas, de danza española, que se celebra anualmente desde 1992. Dirigido por Margaret Jova, se estableció con la intención de ofrecer incentivos a un movimiento de creación emergente en el género de la danza española. Todos los años pasan por el escenario del certamen entre cien y ciento cincuenta coreógrafos, bailarines, compositores y músicos. Los artistas invitados en la gran final del 2 de junio serán Jesús Carmona y Lucía Campillo. Jesús recibió el Premio Bailarín Sobresaliente en el escenario del Fernán Gómez en 2011. Y Lucía, el mismo galardón en 2016.

Ampliando fronteras

Flamenco Madrid amplía sus fronteras y sale a la calle en esta edición. No solo se podrá disfrutar de este arte en el Fernán Gómez-Centro Cultural de la Villa, en las Salas Guirau y Jardiel Poncela. Las salas de La Noche en Vivo se han unido en esta quinta edición con espectáculos como Karime Amaya, en Casa Patas; Pedro Ojesto & Flamenco Jazz Company, en Cardamomo; Caminero Quintero, en

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario. diario.madrid.es
twitter. twitter.com/madrid
site. madrid.es

teléfono. +34 91 588 22 40
email. prensa@madrid.es
site. madrid.es/prensa

Bogui Jazz, o la Fiesta Flamenca en la Cueva del Barco en Barco Bar, entre otros.

Como en ediciones anteriores, esta quinta edición irá acompañada por el video que realiza la empresa municipal Madrid Destino para difundir y promocionar el festival. Los montajes realizados para ediciones pasadas cuentan con un gran número de premios, entre ellos la medalla de plata en la categoría de Turismo del Festival Internacional de Cine y Televisión de la ciudad estadounidense (New York Festivals® International TV & Film Awards).

JOBO, el bono de los jóvenes para acceder gratis

Con el fin de promover las artes escénicas en el público más joven, los chicos y chicas de Madrid podrán asistir gratis al festival gracias al JOBO (Joven Bono Cultural). JOBO está destinado al público de 16 a 26 años y permite asistir gratis a los espectáculos programados de martes a viernes por los grandes centros culturales municipales: Naves de Matadero, Teatro Español, teatro Fernán Gómez, Conde Duque y Teatro Circo Price. JOBO se puede solicitar a través de la web <https://www.madridcultura.es/jobob>. Los interesados en disponer de estas ventajas deberán registrarse en el sistema de venta de entradas de la empresa pública Madrid Destino. Podrán hacerlo tanto de manera presencial, en la Casa de la Panadería de la Plaza Mayor, en horario de 9 a 21 horas, y online a través de la página www.madridcultura.es

Toda la programación de Flamenco Madrid en:
<https://www.teatrofernangomez.es/zona-de-prensa>

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario. diario.madrid.es
twitter. twitter.com/madrid
site. madrid.es

teléfono. +34 91 588 22 40
email. prensa@madrid.es
site. madrid.es/prensa